

mh

MUJER de HOY

primera plana

"Su propio padre secuestró a nuestro hijo" La lucha de Miriam para que Eneko volviera a casa

te interesa

Salud Los nutrientes que necesitas en una dieta

Hijos Cómo averiguar si están tomando drogas

moda práctica

Días de playa Cómoda, fresca y atractiva

informe MH

¿Son seguros los campamentos de verano? Qué garantías debes exigir para que tus hijos estén atendidos





consejos de decoración

Por José Luis Herrero interiorista

Poco **nuevo** bajo el sol

Nada hay absolutamente vanguardista o rompedor en la actual decoración española, que se encuentra en una fase de tranquilidad y reflexión. En la edición anual de Casa Decor, exponente de las tendencias decorativas del momento, ha primado el clásico renovado y la fusión Oriente-Occidente. Uno de los más bellos espacios, la Caja de Música, realizado por Diego Rodríguez, evocaba por su vivo color rojo las mexicanas arquitecturas contemporáneas del genial Luis Barragán. **Sofisticado, culto y refinado, pero sobre todo, cómodo**, era el espacio decorado por el Estudio O.T.O., cuyo joven interiorista Juan Manuel Fernández Mora- dará que hablar los próximos años. Su cocina, oculta detrás de un gran panel deslizante a modo de

mondrianesco cuadro constructivista, sorprendía. Pepe Leal, inspirándose en la arquitectura en madera de las colonias inglesas de India y Las Antillas, integraba su pabellón con la vegetación. En su zona de estar convivían en armonía un sofá camel back del s. XVIII con una cama hindú suspendida de cuerdas; y textiles turcos y vietnamitas con un escritorio decimonónico popular. El restaurante de la interiorista Raquel Chamorro cobijaba una evocadora decoración de las Mil y Una Noches, en clave del s. XXI: textiles ricos, arte contemporáneo, telas vanguardistas, mesas caligráficas con letras cúficas, lámparas orientalizantes y diseños en hierro. El resto de los espacios fueron correctos y con ciertos hallazgos estéticos ocasionales, pero, en definitiva, un "déjà vu". ●



Pabellón de descanso decorado por Diego Rodríguez en tonos rojos y blancos.



Etnografía primitiva, arte de vanguardia y mobiliario de diseño en el espacio del Estudio O.T.O.



Mezcla de texturas, objetos y culturas en el pabellón de descanso del interiorista Pepe Leal.



Refinado y glamuroso, el restaurante de Raquel Chamorro mezcla la tradición y la vanguardia.